

跨学科视野下的初中古文教学研究

□ 上海市松江区第七中学 潘春艳

由于时代久远,古文中的思想与现今有相似之处,也有不少差异,适时地结合历史、地理等学科创造情境,可帮助学生切实理解文章的主旨内涵。

一、初中古文跨学科教学的意图

初中古文的跨学科教学需要聚焦学科核心素养,促进学生全面发展。学生借助跨学科学习方法,运用知识迁移原理将割裂的学科知识进行整合和梳理,在古文学习中借用不同学科内容和方法相互融合形成合力,拓展语文学习的天地,填补认识的空白,多元地解读,提升语感和理解能力。

比如在《周亚夫军细柳》这一课中,教师在设计教学目标时就需要整合相关的历史知识和地理知识,创设情境,让学生了解当时的时代背景,才能真正理解周亚夫和汉文帝的为人,明白他们的可贵之处。

二、初中古文跨学科教学的原则

初中古文跨学科教学要以语文学科为主,不能本末倒置;但若局限于文本内容,学生也无法深层次地理解人物的言

行,因此需要明确初中古文跨学科教学的原则。

1. 以语文核心素养为融合依据

初中古文跨学科教学需要立足于语文核心素养,培养学生的语言建构与运用能力,发展学生的思维能力,能有一定的鉴赏能力,传承与理解传统文化。

以《周亚夫军细柳》为例,本节课的教学重难点设为:结合历史背景,分析周亚夫的言行,把握周亚夫的人物形象,明白汉文帝称他为“真将军”的原因。

2. 以学生真实体验为融合载体

“语文学科核心素养的形成,取决于学生自身经验与能力的提升。”教师要根据学生认知的特点、规律和需求来设计跨学科融合古文的教学内容,寻求学生的多样学习方式,用跨学科思维设计不同的教学情境,引导学生观察生活,以此满足学生跨学科的学习需求。

3. 以知识多元互通为融合方式

在语文跨学科整合的实践

活动中,应当寻找学科间的连接点,立体、客观、多角度、多层次整合课程,将语文教学活动与科学、艺术、信息技术等学科进行有机整合。所以教学资源的融合是语文教学精细化的过程,单纯的多学科元素的堆砌、拼贴、组合是无效的。

比如,教师可以在导入环节引入《周亚夫军细柳》的历史背景,抓住“匈奴大入边”这一句,介绍当时严峻的战争形势。而在分析军营驻扎地时可以联系地理知识,让学生进一步了解形势的危急以及周亚夫所驻扎的军营的重要之处。

有效地整合多种学科知识,能更好地让学生理解文本,吃透人物。而这就需要老师精选文本,挖掘其中的跨学科教学内容,引导思维,捕捉学生解读文本时的跨学科教学契机。只有合纵联横,才能保证学生进行跨学科学习的足够空间。

三、初中古文跨学科教学的切入点

教师需要挖掘其中的跨学科教学内容,那么有哪些切入点可以进行有效融合呢?