

# 初中英语作业的“加减法”探索

□ 上海市西林中学 汤洁

本文从作业设计出发,探索“双减”背景下的作业减负增效之道。

## 一、传统初中英语作业设计中存在的主要弊端

作业是初中英语教学中必不可少的一个环节,教师通过作业的呈现和反馈,不仅能了解学生掌握知识的水平和程度,更能促使教师自身查漏补缺、发现问题,及时调整和优化教学方法,实现教学质量的提升。但是通过观察,我们发现,目前初中英语作业的设计存在以下三大弊端:

1. “一刀切”作业布置模式。
2. 强调作业独立性,忽略团队合作。
3. 重数量,轻效果。

## 二、“双减”背景下,初中英语作业“加减法”设计策略

### (一)减法

#### 1. 减“量”

“双减”背景下,要减去过重的作业负担,减少机械、无效作业,教师可以有针对性地预留作业,根据学生的学习基础,给予适当的抄写任务,避免学生产生抵触心理,为学生预留更多的时间进行查漏补

缺,来代替机械性抄写的枯燥方式,从而提高学生自主学习的积极性,将被动学习逐渐转化为主动学习。

另一方面,教师需要规范作业来源和作业布置行为,仔细研读课标,准确把握学科性质,积极开发利用课程资源,加强作业设计有效性的研究。设计作业时,明确作业要求,估计作业用时,采取总量控制原则,力求量精质高。

#### 2. 减“难”

作业是检验课堂教学有效性的重要抓手,减去学生过重的作业负担是推动“双减”工作的重要内容之一。如何让减量后的作业最大化实现自身功效,成为落实“双减”政策过程中面临的重大现实问题。减轻学生作业负担并不是单纯减少作业数量,而是要求优化作业设计控量提质,根据学生实际学习情况为学生精心挑选作业,杜绝机械、重复、过难甚至超纲的作业。同时,可以根据学生的年龄特点,将英语作业分为课堂作业、回家作业等。在实际施行过程中,具体问题具体分析,有难度的作业

要充分利用课后服务时间对学生进行个性化作业辅导,对作业上存在困难的学生进行辅导和答疑,使学生实现“不把难题带回家”。

### (二)加法

#### 1. 增“趣”

心理学家罗杰斯强调:“各种水平的学生在遇到对自己有意义的恰当问题时,必然会进行主动学习。”教师要善于发现和利用教材或生活中的一些资源,要将作业设计得具有一定趣味性、创造性,引导学生体验学习语言的作用和魅力,培养学生运用语言的能力和激发创造性思维的能力。因此,教师在布置作业时,要摒弃个人经验型做法,对简单的抄写类、计算类、背诵类作业重新审视与改进,加强对学生完成作业的兴趣与效能的研究,做充分的学情分析与调研,设计出学生喜欢且富有挑战性、有利于知识巩固与实践的作业。最终目的是使学生用自己的所学知识解决社会问题,发挥作业素质教育导向的功能。

例1:教师可以设计“1+X”个性化的“作业超市”