

活动,让每个学生都能选择适合自己学习水平和能力的作业内容,激发他们的内驱力,实现主动完成作业。为了进一步激发学生的参与性和积极性,教师在设计作业时,也可邀请学生共同参与作业设计过程中的设计、控制、评价等环节,让学生不但成为作业执行者,也成为作业设计者,不仅可以激发学生思维,也可提高学生完成作业的积极性。

例2:教师应该更新作业设计观念,进一步挖掘作业内涵,鼓励学生通过参与实践活动,来丰富文化内涵。学生在学习6AU8《Buying different food》一课中,需要学生掌握如何选择合理的采购物品和采购地点的语言技能,教师为了提升教学效果,可以创设小组课外社会实践的口语作业,将学生分为几个小组,安排学生双休日在超市、菜场等地方走访观察,小组合作进行记录,鼓励学生在小组中进行“角色扮演”,形成一份Group report,在第二天的英语课堂上进行展示。这种作业设计生活化的形式,可以极大激发学生的学习和参与兴趣,让学生学会在生活中发现问题,并且在生活中寻找答案。

2. 增“效”

(1) 设计分层性作业

课标中把“激发和培养学

生学习兴趣,树立学生自信心,养成良好学习习惯和策略”放在首位。为了适应学生在学习起点、学力水平、学习特征以及兴趣、习惯上的差异,教师可以以基础类、提高类、挑战类等不同层次的作业满足学生个性化需求,将作业设计成A、B、C三个层次:学优生完成基础作业后,“加餐”一些有难度的练习;中等生完成基础作业后,“加餐”一些综合性练习;在给学困生设计作业时,适当减少数量,同时降低难度,保证他们基本能按时完成作业。这样的作业设计,可以让学优生“吃得饱”,让学困生“吃得了”,让中等生“跳一跳,够得着”。此外,分层作业以学生自愿选择为主,教师加以引导,并对分层进行动态管理。同时,需要注重对学生选择分层作业的引导和评价,既注重学习结果,又注重学习过程,让每个学生都能通过分层作业巩固知识、收获自信。

(2) 设计探究性作业

“双减”背景下,教师应立足单元整体,精心设计问题情境和探究活动,激发学生主动探究的欲望,组织学生开展自主学习和深度学习,培养学生的素养。传统作业中,简单、重复的抄写与练习只能让学生停留在记忆层面,作业的目的也只是呈现结果。而探

究性作业可以撬动学生高阶思维,注重实践探索、解决问题、小组合作的探究性作业,可以让学生对问题进行深入思考与分析,并在这个过程中逐渐养成批判性思维能力。探究性作业在完成时可以通过写一写、画一画、摆一摆、讲一讲的方式呈现思考过程,既重视学习结果,也关注学习过程。在设计作业时突出实践性和探究性,发掘学生感兴趣的主体,让学生在真实情境中体验、探究,解决问题、获得真知,撬动高阶思维,培育核心素养。

三、结语

作业是学生学习活动的重要载体,是课堂教学的延伸,具有巩固课堂知识、诊断课堂教学的作用。《意见》提出,将作业设计纳入教研体系,系统设计符合年龄特点和学习规律、体现素质教育导向的基础性作业。鼓励布置分层、弹性和个性化作业,坚决克服机械、无效作业,杜绝重复性、惩罚性作业。由此,要从作业的内容、形式入手,开发多样化、个性化的作业,提升作业质量。基于“双减”背景,从关注初中生年龄、心智发展、个体差异、自主发展出发,进行作业加减法,不仅可以优化教师的教学方式,提升教学质量,更能够激发学生的学习积极性,真正实现学生的“减负增质”。